

CJMC Celebrates It's First Reunion

Anirudha Dutta, Debasrita Chakraborty: After a span of 15 years the Old and the New got an opportunity to meet through the very first reunion-Retour, organized by the Centre for Journalism and Mass Communication on 2 April, 2016 at the New Bhasa-Vidya Bhavana premises.

Alumni of different batches were present to grace the occasion. Two students of the first CJMC PG Diploma batch (2000-01)– Bhaskar Mukherjee and Moumita Basu inaugurated the programme by cutting ribbon. Dignitaries present in the programme were Mr. Snehasis Sur, Prof. Goutam Ghosal (DEOMEL), Prof. Sabujkoli Sen (Director SEI & RR), Prof. Aruna Mukherjee (Director, Indira Gandhi Centre), Dr. Tanushree Paul (Assistant Professor, Centre for Women Studies), Deputy Librarian Dr. Nimai Chand Saha, Dheeman Bhattacharya (Assistant Professor, Comparative Literature) and the CJMC faculties and staff. It was a nostalgic moment where the former students rekindled their days left behind. Snehasis Sur spoke about his initial days as a guest faculty stating "It is a different feeling for a teacher to see the old faces of the students who have now become professional colleagues." Remembering the demise of three alumni, Sandipta Chatterjee (200-01, PG Diploma), Debi Chowdhury and Dr. Anamika Ray (2001-02, PG Diploma & 2002-03 Bridge Course), he further mentioned, how hard it is for a teacher to pay homage to his or her own students.

Prof. Ghoshal spoke about his association with CJMC and remembered his special class on Tagore's Music. He also enthralled the gathering with a beautiful rendition. Prof. Sen mentioned about her headship at CJMC. She feels that the students of the department are as energetic as they were before and they set an example to the other students



Photo: Pousita

of the university. Prof. Mukherjee expressed that she feels the absence of CJMC students at IGC and conveyed her best wishes to all. Dr. Nimai Chand Saha mentioned that he always feels

to be a part of the department. Comparative Literature Assistant Professor Dheeman Bhattacharya mentioned about his experience while taking classes with the students from which he has

learnt a lot. He also presented a *Rabindra Sangit* in his melodious voice for the audience.

This Reunion was a great concept for the present and the past students to meet.

প্রাক্তনীদের চোখে



মহেন্দ্র কুমার জেনা
(২০০০-০১)

এক দশকের কিছু বেশিদিন ধরেই মন কেমন করছিল। অনেকবার অনেকভাবে চেষ্টা করেছি প্রাক্তন এবং বর্তমান ছাত্রছাত্রীদের সমবেত করার; কিন্তু পারিনি। আন্তরিকভাবে আমি কৃতজ্ঞ আমার ছোট ভাইবোনদের কাছে। তারা অনেক কষ্ট সহ্য করে এমন একটা কর্মযজ্ঞের আয়োজন করায় খুব ভাল লাগছে। ভাষায় বর্ণনা করতে পারব না। ভালো থাকুক ম্যাডাম, স্যার ও আমাদের ছোটো ছোটো ভাই বোনেরা।



ভাস্কর মুখার্জী
(২০০০-০১)

দীর্ঘ সময় পর CJMC-তে আসতে পেরে আমার খুব ভাল লাগছে। যখন আমি জানতে পারি আমরা সবাই একত্রিত হব, তখন যে কি আনন্দ হয়েছিল! আমি কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়-এর IISWBM থেকে ম্যানেজমেন্ট পাশ করে শান্তিনিকেতনে সাংবাদিকতা পড়তে এলাম। সেটা ২০০০ সাল। শান্তিনিকেতন আমার স্বপ্নের জায়গা। তাই এখান থেকে পড়া শেষ করার পর আর ফেরত যেতে পারিনি কলকাতাতে। হয়তো আর যেতে পারবো না। এখন সারাদিন সংবাদের পিছনে ছুটতে হয়। কিন্তু CJMC-কে ভুলে যাইনি। জীবনের সব থেকে আনন্দঘন দিন গুলি আমি CJMC-তে কাটিয়েছি। তাই এত সুন্দর অনুষ্ঠানের জন্য বর্তমান ছাত্রছাত্রী, অধ্যাপক, অধ্যাপিকা এবং কর্মীদের ধন্যবাদ জানাচ্ছি।



সুদীপ্ত রায়
(২০০৪-০৬)

ভাল লাগছে, আনন্দ পাচ্ছি, পরের বারের প্রতীক্ষায় রইলাম।

এরপর ২-এর পাতায়...

Special Broadsheet Issue of VBC

Debasrita Chakraborty: On the occasion of 15th anniversary and the first reunion- Retour, the Centre for Journalism and Mass Communication launched a special broadsheet issue of the 'Visva-Bharati Chronicle' today during the inaugural session of the programme.

The broadsheet was unveiled by few students from the first CJMC PG Diploma batch (2000-01 session) and dignitaries like Mr.Snehasis Sur, Prof. Goutam Ghoshal, (DEOMEL), Dr.Nimai Chand Saha (Deputy Librarian, VB), along with



Photo: Pousita

the CJMC faculties. The contents of the special issue comprises of commentaries stated by the alumni, professors, staff members of CJMC and the other dignitaries of Visva-Bharati. A few write ups from the first issue of the VB Chronicle (published on 23 December, 2000) and regular reports from around the campus were also published. This is for the second time that a broadsheet has been published by the Centre; previously it was published in January 2006 during the 66th Indian History Congress at Visva-Bharati.



প্রাক্তনীদের চোখে



Krishna Murari Indra
(2004-06)

Nice trip down the memory lane. Pleased to see the new building, media lab and better infrastructure than our times. Wish all the very best to all the juniors.



অনন্যা ঘোষ
(২০০৬-২০০৮)

দীর্ঘ আট বছর অতিক্রান্ত; আজ আমরা নিজ-নিজ কাজে ব্যস্ত। সেই ব্যস্ত সময়ের মধ্যে কিছুটা সময় বাঁচিয়ে আমরা আবার সেই চির-পরিচিত “আমাদের শান্তিনিকেতন”-এ।

পুনর্মিলন উৎসবে এসে আমরা প্রত্যেকেই ভীষণ খুশি। বিশেষতঃ আমি নিজেও স্যার ও ম্যাম-দের মত ভাবছিলাম একটি পুনর্মিলন উৎসব আয়োজন করার জন্য। যাইহোক আট বছর পরে সেই দীর্ঘ কাঙ্ক্ষিত উৎসবে এসে আমরা সত্যিই ভীষণ আনন্দিত। জুনিয়রদের অল্পসস্ত পরিশ্রম, উদ্যোগ বা প্রয়াস যা বলা যায় সবই যেন অনন্য। এত সুন্দর একটা উৎসবকে আয়োজন করার জন্য, সবাইকে এক ছাদের তলায় মিলিত করার জন্য আমরা অভিভূত। সর্বোপরি একটাই কথা প্রতিবছর যেন এই উৎসব হয় এবং আমরা আসতে পারি।



Shrutipurna Mitra
(Batch 2006-2008)

It is really a great experience to be a part of ‘CJMC Retour’. We are looking forward to see more such retours/reunion.

Juniors made the event successful. Everyone’s participation is really commendable. It’s a team activity and its great. As per my opinion “If you want to be first, you have to go alone”, “If you want to go far, you have to go alongwith”. Juniors have proved that they will go far.



Payel Ghosh
(Batch 2006-2008)

It has been a long time since we left CJMC but coming back for Reunion 2016 has been an awesome experience as we got to meet our seniors, juniors and most importantly our respected teachers. The programmes are really exciting and entertaining. The arrangements are excellent and we got a heart touching welcome from our juniors. ‘Retour’ has been a grand success and I along with my friends, juniors & seniors enjoyed a lot.



মুন জানা
(২০০৭-০৯)

প্রথমেই বলি বর্তমান CJMCian দের অসংখ্য ধন্যবাদ এত সুন্দর একটা অনুষ্ঠান Organize করার জন্য। আমরা যেটা পারিনি সেটা ওরা করে দেখিয়েছে। যেদিন থেকে জানতে পারলাম যে Reunion হবে, সেদিন থেকেই একটা অদ্ভুত আনন্দ হচ্ছিল। আজকের দিনে এসে আমি সত্যিই অভিভূত।

মঞ্চসজ্জা থেকে সঞ্চালন, প্রাক্তনীদের সঙ্গে যোগাযোগ থেকে পরিকল্পনাকে বাস্তবায়িত করা— প্রতিটি ক্ষেত্রেই আয়োজকরা নিখুঁত। এতদিন পরে নিজেদের Classmate, Junior, Senior-দের সঙ্গে দেখা হয়ে খুব ভাল লাগছে। জীবন নিজের মত করে এগিয়ে গেছে আঁকাবাঁকা পথে। কিন্তু আজ এখানে এসে যেন বয়সটা অনেকখানি কমে গেল। মুহূর্তের মধ্যেই যেন পৌঁছে গেলাম সেই ২০০৭-০৯ এর সুন্দর দিনগুলোতে। সবশেষে এটাই বলি, কর্মব্যস্ত জীবনের মধ্যে Retour যেন একমুঠো অঞ্জলি। আজ সারাদিন প্রাণভরে ফুসফুসে ভরে নিলাম এই অঞ্জলি।



Purabi Das
(Batch 2009-11)

I have never imagined that I would witness such a grand event Retour-16. The journey of two years 2009-11 was full of mesmerizing events, which still makes me happy. Today at Retour-2016 the inaugural speeches by teachers took us to our old days, at IGC which was rejuvenating.

I would say that our juniors have really made it a day for all of us and I am quite sure that we are going to have many more such reunions in future.



Anupam Chatterjee
(Batch 2010-12)

Feeling good. Thanks for the awesome reception. Thank you juniors!



Subhrajiet Ganguly
(Batch 2013-15)

A great initiative by the juniors. We always praise their enthusiasm during our tenure and also at present. Its fabulous to meet our super seniors. Lastly I would like to thank the organising team for such an event.

Editorial Advisors	: Prof. (Dr.) Biplab Loho Chowdhury, Dr. Mausumi Bhattacharyya, Ms. Sanhita Chatterjee,
Editorial Board	: Anirudha Dutta, Debasrita Chakraborty, Debayan Bhadury, Lokesh Chakma
Co-ordinator	: Chandranath Bandopadhyay
Compositor	: Sumanta Karmakar

Cultural Glimpses



Photo: Pousita

Holding on to Culture and tradition, is one of the major identity of Visva-Bharati. The performances of Assamese songs, Punjabi songs, Nepali dances, Lathi dance, and Bengali Folk songs were nothing less than a roller coaster ride from Eastern, Western to Northern and Southern parts, uplifting the diverse classical and folk culture of our country. Performances by CJMC faculties motivated and enhanced the grandeur of the programme.

Fashion Show on the Occasion of Retour



Photo: Dipanjan, Pousita