

স্নাতকোত্তর পরীক্ষা ২০২৫

বাংলা

সেমিস্টার: ৪ কোর্স: ১

(ভাষাবিজ্ঞানের ক্রমবিকাশ)

বিশেষ পত্র: ভাষাবিজ্ঞান: ইতিহাস, ব্যাকরণ ও প্রয়োগ

সময়: ৩ ঘণ্টা

পূর্ণমান: ৪০

প্রশ্নের মান দক্ষিণ প্রান্তে উল্লিখিত

১০ সংখ্যক প্রশ্নের উত্তর দেওয়া আবশ্যিক এবং প্রতিটি একক থেকে একটি করে প্রশ্নের উত্তর দাও

একক-১

- ১। প্রাচীন ভারতের ভাষাবিজ্ঞান চর্চার ক্ষেত্রে 'ব্যাকরণ' গ্রন্থানের গুরুত্ব আলোচনা করো। ১০
- ২। যাক্সের নিরুক্ত গ্রন্থান চর্চার মূল্যায়ন করো। ১০
- ৩। কাত্যায়ন ও পতঞ্জলির প্রাচীন ভারতের ভাষাচর্চার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। ১০

একক-২

- ৪। পাস্চাত্য ভাষাপ্রস্থানে রাস্ক-এর (Rasmus Kristian Rask) গুরুত্ব সম্পর্কে লেখো। ১০
- ৫। গ্রিম-এর (Jacob Grimm) প্রথম ধ্বনিসূত্রটি উদাহরণসহ আলোচনা করো। ১০
- ৬। পাস্চাত্য ভাষাপ্রস্থানে কোলিৎস-এর (Hermann Collitz) অবদান সম্পর্কে লেখো। ১০

একক-৩

- ৭। পাস্চাত্য ভাষাপ্রস্থানে বোয়াস-এর (Franz Uri Boas) অবদান সম্পর্কে আলোচনা করো। ১০
- ৮। বিশ শতকের ভাষাপ্রস্থানে ব্লুমফিল্ড-এর (Leonard Bloomfield) ভূমিকা সংক্ষেপে লেখো। ১০
- ৯। আধুনিক ভাষাবিজ্ঞানে ট্রুবৎস্কয়-এর (Nikolai Trubetzkoy) গুরুত্ব সম্পর্কে লেখো। ১০
- ১০। যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৫×২=১০

- (ক) প্যাবিনির সময়কাল উল্লেখ করে তাঁর ব্যাকরণ গ্রন্থে কতগুলি সূত্র ছিল তা লেখো। ২
- (খ) প্রাকৃত ভাষার ব্যাকরণ চর্চা করেছেন এমন দুই জনের গ্রন্থসহ নাম উল্লেখ করো। ২
- (গ) ভেরনার (Karl Verner) কার ধ্বনিসূত্রের ব্যতিক্রমকে সূত্রবদ্ধ করেছিলেন? ভেরনারের সূত্রের একটি উদাহরণ দাও। ১+১=২
- (ঘ) নব্য বৈয়াকরণ (Neogrammarian) গোষ্ঠীর দুজন ভাষাতত্ত্বিকের নাম লেখো। ২
- (ঙ) স্যনুর-এর (Ferdinand de Saussure) ফোর ডাইকোটমি (four dichotomy) কী কী লেখো। ২
- (চ) সাপির-এর (Edward Sapir) একটি বইয়ের নাম ও প্রকাশকাল লেখো। ১+১=২

বাংলা
স্নাতকোত্তর পরীক্ষা ২০২৫
সেমিস্টার ৪ কোর্স - ২
বিশেষ পত্র: ভাষাবিজ্ঞান: ইতিহাস, ব্যাকরণ ও প্রয়োগ
(বাংলা ব্যাকরণের ইতিহাস, অভিধানতত্ত্ব ও শব্দাভিধান)

সময় ৩ ঘণ্টা

পূর্ণমান: ৪০

প্রশ্নের মান ডানদিকে দেওয়া হল

১০ সংখ্যক প্রশ্নের উত্তর আবশ্যিক এবং প্রতিটি একক থেকে একটি করে প্রশ্নের উত্তর দাও

একক - ১

- ১। উইলিয়ম কেরির ব্যাকরণ গ্রন্থ সম্পর্কে একটা নিবন্ধ রচনা করো। ১০
২। বাংলা ব্যাকরণ চর্চার ইতিহাসে হ্যালহেড-এর অবদান বিষয়ে আলোচনা করো। ১০
৩। সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়ের ODBL এবং 'ভাষাপ্রকাশ বাঙ্গালা ব্যাকরণ' গ্রন্থদুটির গুরুত্ব আলোচনা করো। ১০

একক - ২

- ৪। Semantics-কে শব্দার্থতত্ত্ব বলা কতটা গুরুত্বপূর্ণ, আলোচনা করো। ১০
৫। শব্দের অর্থের কত রকম প্রকার হতে পারে, সে বিষয়ে বিস্তারিত আলোচনা করো। ১০
৬। প্রচলিত বাংলা শব্দভাণ্ডারে ব্যক্তিনাম বা স্থাননাম থেকে উদ্ভূত দেশি-বিদেশী শব্দের একটি পর্যালোচনা করো। ১০

একক - ৩

- ৭। ইংরেজি অভিধানের ইতিহাসে স্যামুয়েল জনসন, ওয়েবস্টার এবং অক্সফোর্ড ইউনিভার্সিটি প্রেসের ভূমিকা আলোচনা করো। ১০
৮। জয়গোপাল তর্কালঙ্কারের 'পারসীক অভিধান' গ্রন্থটির ঐতিহাসিক গুরুত্ব সম্পর্কে আলোচনা করো। ১০
৯। জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাসের 'বাঙ্গালা ভাষার অভিধান' এবং হরিচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের 'বঙ্গীয় শব্দকোষ' গ্রন্থ দুটির বিশদ আলোচনাসহ দুটি গ্রন্থের তুলনামূলক বিশ্লেষণ করো। ১০

১০। যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৫x২=১০

- ক. 'বাংলা উচ্চারণ' প্রবন্ধটি কোন পত্রিকায় কোন সালে প্রকাশিত হয়?
খ. 'বাংলাভাষা পরিচয়' গ্রন্থটি কোন সালে প্রকাশিত হয়? গ্রন্থটি কাকে উৎসর্গ করা হয়েছে?
গ. 'উৎকণ্ঠা' শব্দটির ব্যুৎপত্তি সংক্ষেপে ব্যাখ্যা করো।
ঘ. ফার্দিনান্দ দ্য সোস্যুরের ভাষাতত্ত্ব বিষয়ক গ্রন্থটির নাম কী? এটি কোন ভাষায় প্রকাশিত হয়?
ঙ. 'অমরকোষ'-এর সংকলকের নাম কী? গ্রন্থটি কোন শতকে সংকলিত হয়?
চ. 'সংসদ বাংলা অভিধান'-এর প্রথম ও শেষ সম্পাদকের নাম লেখো।

মাতাকোত্তর পরীক্ষা - ২০২৫

বাংলা

সেমিস্টার: ৪ কোর্স: ৩

ফলিত ভাষাবিজ্ঞান

বিশেষপত্র: ভাষাবিজ্ঞান: ইতিহাস, ব্যাকরণ ও প্রয়োগ

সময়: ৩ ঘণ্টা

পূর্ণমান: ৪০

প্রশ্নের মান দক্ষিণ প্রান্তে উল্লিখিত

১০ সংখ্যক প্রশ্নের উত্তর আবশ্যিক এবং প্রতিটি একক থেকে একটি করে উত্তর দাও

একক - ১

- ১। নবীনচন্দ্র সেনের স্মৃতিকথায় মুদ্রিত প্রাইমার পূর্ববর্তী পর্বে বাংলা ভাষা শিক্ষার যে পদ্ধতির বিবরণ আছে তার সঙ্গে প্রাইমার নির্ধারিত বাংলা ভাষা শিক্ষণ পদ্ধতির প্রতিভুলনা করো। ১০
- ২। বিদ্যাসাগরের 'শব্দ-সংগ্রহ' নামের পরবর্তী কালে প্রকাশিত শব্দ সংগ্রহটিকে ব্যবহার করে বাংলা ভাষা শেখানোর বিশেষ কোনো পদ্ধতি পরিকল্পনা করা যায় কি না আলোচনা করো। ১০
- ৩। 'বর্ণপরিচয়' ও 'সহজপাঠ' এই দুই বই বাংলা ভাষা শেখানোর ক্ষেত্রে সামাজিকতার ভিন্ন দুই রূপ ব্যবহার করেছে একথা বলা যায় কি না পর্যালোচনা করো। ১০

একক - ২

- ৪। পরিবর্তমান সমাজভাষাবিজ্ঞানের আলোচ্য বিষয়গুলি কী কী তা আলোচনা করো। ১০
- ৫। ভাষা পরিকল্পনার ধারণাটি উদাহরণসহ আলোচনা করো। ১০
- ৬। সমাজভাষাবিজ্ঞানে ক্ষেত্রসমীক্ষার মাধ্যমে কী কী ভাবে একটি ভাষার নমুনা সংগ্রহ করতে হয় সেটি লেখো। ১০

একক - ৩

- ৭। সংস্কৃতি কাকে বলে? সংস্কৃতির শ্রেণি বিভাজনগুলি আলোচনা করো। ২+৮=১০
- ৮। একটি রচনার কোন কোন স্তরে প্রযুক্ত হতে পারে তা বিস্তারিত ভাবে লেখো। ১০
- ৯। সমান্তরতা কাকে বলে? উদাহরণসহ এর বিভাজনগুলি আলোচনা করো। ২+৮=১০
- ১০। যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৫X২=১০
- ক। 'ল্যাপ্রোয়েজ রেজিস্টার' কাকে বলে?
- খ। 'ল্যাপ্রোয়েজ টুল' কাকে বলে?
- গ। সংহতি বলতে কী বোঝ?
- ঘ। রীতি ও শৈলীর মধ্যে দুটি পার্থক্য লেখো।
- ঙ। ভাষাবদল কাকে বলে?
- চ। ভাষা সরণ বলতে কী বোঝ?