স্নাতকোত্তর পরীক্ষা ২০২৫

সেমেস্টার ৪ কোর্স ১

বিশেষপত্র: রবীন্দ্রসাহিত্য (রবীন্দ্রসমালোচনার ধারা)

সময়: ৩ ঘণ্টা পূর্ণমান: ৪০

প্রশ্নের মান ডানদিকে দেওয়া হল

১০ সংখ্যক প্রশ্নের উত্তর আবশ্যিক এবং প্রতিটি একক থেকে একটি করে প্রশ্নের উত্তর দাও।

একক ১

১. প্রথম যুগের রবীন্দ্রসমালোচনা প্রধানত রবীন্দ্রকাব্যসমালোচনার ইতিহাস। উদাহরণ দিয়ে বুঝিয়ে দাও। ১০

২. *জীবনস্মৃতি* আর অজিতকুমার চক্রবর্তীর *রবীন্দ্রনাথ* প্রবন্ধের মধ্যে কি কোনো ভাবনাগত মিল আছে বলে তুমি মনে করো। আলোচনা করো। ১০

৩. রবীন্দ্রকাব্য বিষয়ে অস্পষ্টতার অভিযোগ দ্বিজেন্দ্রলালের রবীন্দ্রসমালোচনার প্রধান বৈশিষ্ট্য। বিশ্লেষণ করো। ১০

একক ২

৪. রবীন্দ্রনাথ রচিত বিভিন্ন বইয়ের ভূমিকা কীভাবে রবীন্দ্রসমালোচনার অপরিহার্য উপাদান হয়ে উঠেছে দৃষ্টান্তসহ আলোচনা করো। ১০

৫. রবীন্দ্রনাথের নোবেলপ্রাপ্তির পর *গীতাঞ্জলি* কাব্য নিয়ে বরাক উপত্যকায় যে বিতর্ক হয়েছিল, তার পরিচয় দাও। ১০

৬. জীবনীমূলক রবীন্দ্রসাহিত্য সমালোচনার ধারায় প্রভাতকুমার মখোপাধ্যায়ের রবীন্দ্রজীবনী কতদূর গ্রহণযোগ্য বলে তুমি মনে করো। ১০

একক ৩

৭. রবীন্দ্রকবিতা নিয়ে বুদ্ধদেব বসুর সমালোচনার পরিচয় দাও। ১০

৮. *মার্কসবাদী* পত্রিকায় ভবানী সেনের রবীন্দ্র-সমালোচনা সম্পর্কে তোমার মতামত দাও। ১০

৯. সুধীন্দ্রনাথ দত্ত সম্পাদিত *পরিচয়*-এর সঙ্গে হস্তান্তরিত *পরিচয়*-এর রবীন্দ্রচর্চার স্বাতন্ত্র্য আলোচনা করো। ১০

১০. যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও। ৫ ×২=১০

ক) ব্রহ্মবান্ধব উপাধ্যায় কোন পত্রিকায় কোন রবীন্দ্রকাব্যের সমালোচনা করেন?

খ) কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ কোন রবীন্দ্রকাব্যের প্যারডি রচনা করেন? কালীপ্রসন্নের প্যারডিটির পুরো নাম কী?

গ). রবীন্দ্র-পরিচয় সভার তরফ থেকে কোন দুটি বই প্রকাশের উদ্যোগ নেওয়া হয়?

ঘ)‘রবীন্দ্রনাথের রাষ্ট্রনৈতিক মত’ প্রবন্ধটি কার লেখা? লেখকের আরো একটি এই জাতীয় রচনার নাম লেখো।

ঙ) *কবিতা* পত্রিকার রবীন্দ্রসংখ্যায় চিত্রশিল্পী ও সুরকার রবীন্দ্রনাথকে নিয়ে লেখা প্রবন্ধদুটির রচয়িতার নাম লেখো।

চ) *পূর্ব্বাশা*-র *রবীন্দ্র-স্মৃতি* সংখ্যার সম্পাদক কে ছিলেন? এই সংখ্যায় তাঁর কোন রচনা প্রকাশিত হয়?

স্নাতকোত্তর পরীক্ষা ২০২৫

বাংলা

সেমেস্টার: ৪ কোর্স: ২

বিশেষ পত্র: রবীন্দ্রনাথ: রবীন্দ্রচিন্তাজগৎ

সময়: ৩ ঘণ্টা **পূর্ণমান: ৪০**

প্রশ্নের মান দক্ষিণ প্রান্তে উল্লিখিত

১০ সংখ্যক প্রশ্নের উত্তর আবশ্যিক এবং প্রতিটি একক থেকে একটি করে প্রশ্নের উত্তর দাও

একক-১

১।'মানুষের ধর্ম' রচনায় রবীন্দ্রনাথ ডারউইনবাদের সঙ্গে কীভাবে বোঝাপড়া করেছেন আলোচনা করো। ১০

২। *আত্মপরিচয়* -এর তৃতীয় প্রবন্ধটিতে রবীন্দ্রনাথের ধর্মভাবনা কীভাবে ধরা পড়েছে বলে তুমি মনে কর। ১০

৩। *শান্তিনিকেতন* ভাষণমালা রবীন্দ্রনাথের গীতাঞ্জলি-পর্বের অধ্যাত্মভাবনার অন্যতম নিদর্শন কিনা আলোচনা করো। ১০

একক-২

৪। রবীন্দ্রনাথের 'ছেলেভুলানো ছড়া' প্রবন্ধে ছেলেভুলানো ছড়ার বৈশিষ্ট্যগুলি কীভাবে উল্লিখিত হয়েছে সদৃষ্টান্ত আলোচনা করো। ১০

৫। "সম্প্রতি আমরা ইংরেজের পাঠশালায় পড়িয়া স্থির করিয়াছি, অবস্থা-নির্বিচারে গবর্মেন্টকে খোঁচা মারিয়া মনোযোগী করাই জনসাধারণের সর্বপ্রধান কর্তব্য." 'স্বদেশী সমাজ' প্রবন্ধ অবলম্বনে এ বিষয়ে তোমার স্বাধীন মত জানাও। ১০

৬। *রাশিয়ার চিঠি* অবলম্বনে সোভিয়েত শিক্ষা ব্যবস্থা সম্পর্কে রবীন্দ্রনাথের পর্যবেক্ষণ সম্পর্কে আলোচনা করো। ১০

একক-৩

৭। বাংলা ভাষার উচ্চারণের পরিপ্রেক্ষিতে 'অ' অথবা 'ই' 'উ' সম্পর্কে রবীন্দ্রনাথের বিবিধ পর্যবেক্ষণের পরিচয় দাও। ১০

৮। বাংলা ভাষার সাধু ও চলিত সম্পর্কে রবীন্দ্রনাথের ভাবনা কেমন ছিল আলোচনা করো। ১০

৯। রবীন্দ্রনাথের অনুসরণে বাংলা ভাষায় প্রচলিত ধ্বন্যাত্মক শব্দ সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো। ১০

১০। **যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও:** ৫x২=১০

(ক) বাংলা ভাষার স্বাভাবিক ছন্দ বলতে রবীন্দ্রনাথ কী বুঝিয়েছেন?

(খ) রবীন্দ্রনাথ 'ঙ' বর্ণ সম্পর্কে কীভাবে বিশেষ মনোযোগ দিয়েছিলেন?

(গ) *আত্মপরিচয়*-এর প্রথম প্রবন্ধটি রবীন্দ্রনাথ কোন সম্পাদকের কোন বইয়ের জন্য লেখেন?

(ঘ) 'সজীব সংবাদপত্র' বলতে রবীন্দ্রনাথ কী বুঝিয়েছেন?

(ঙ) 'পল্লীর উন্নতি' ও 'পল্লীসেবা' প্রবন্ধ দুটি কোথায় প্রথম কথিত হয়?

(চ) "দেশী ভাষার ব্যাকরণ চর্চা করো, অভিধান সংকলন করো, পল্লী হইতে দেশের আভ্যন্তরিক বিবরণ সংগ্রহ করো।" এই পঙ্‌ক্তির তাৎপর্য লেখো।

স্নাতকোত্তর পরীক্ষা- ২০২৫

বাংলা

সেমেস্টার: ৪ কোর্স: ৩

বিশেষপত্র: রবীন্দ্রনাথ (নির্বাচিত টেক্সট)

সময়: ৩ ঘণ্টা **পূর্ণমান: ৪০**

প্রশ্নের মান দক্ষিণ প্রান্তে উল্লিখিত

১০ সংখ্যক প্রশ্নের উত্তর আবশ্যিক এবং প্রতিটি একক থেকে একটি করে প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে

একক-১

১। 'গীতবিতান'-এর পূজা পর্যায়ের বৈশিষ্ট্য আলোচনা করে অন্তত দুটি গানের বিশদ আলোচনা করো। ১০

২। 'কড়ি ও কোমল'-এর প্রাসঙ্গিক কবিতা অবলম্বনে রবীন্দ্রনাথের দেশাত্মবোধের বিশেষত্ব দেখাও। ১০

৩। 'শেষসপ্তক' কাব্যের ৩১ ও ৩৮ সংখ্যক কবিতা অবলম্বনে রবীন্দ্রনাথের প্রেমভাবনার অভিনবত্ব আলোচনা করো। ১০

একক-২

৪। 'রাজা' নাটকে রাজার ধ্বজা-চিহ্ন কীভাবে ইঙ্গিতবাহী হয়ে উঠেছে, আলোচনা করো। ১০

৫। 'রাজা' নাটকে ঠাকুরদার উপস্থিতি কতটা অপরিহার্য বলে তুমি মনে কর তা লেখো। ১০

৬। 'আমি তাঁর এই অন্ধকার ঘরের সেবিকা কিনা, তাই আমার একটা বোধ জন্মে গেছে— আমার বোঝবার জন্যে কিছুই দেখবার দরকার হয় না।' প্রদত্ত সংলাপটির সূত্রে 'রাজা' নাটকে সুরঙ্গমার মনোভঙ্গির পরিচয় দাও। ১০

একক-৩

৭। রবীন্দ্রনাথের 'ঘরে-বাইরে' উপন্যাসের পটভূমিতে রাজনীতি থাকলেও তার কেন্দ্রীয় সংকটবিন্দুটি হল মূলত বিমলার 'ঘর' ও 'বাইরে'-কে মেলাতে না পারা! মন্তব্যটির যৌক্তিকতা ব্যাখ্যা করো। ১০

৮। 'ঘরে-বাইরে' উপন্যাস পত্রিকায় প্রকাশের সময়েই প্রভূত সমালোচনায় বিদ্ধ হয়েছে। কিন্তু সেই বাংলা সমালোচনাগুলি সাহিত্যগত ছিল না। এই সমালোচনাগুলির প্রবণতাসমূহ পর্যালোচনা করো। ১০

৯। 'লিপিকা' গ্রন্থে রূপকথার পরিমণ্ডল থাকলেও সেগুলিকে পরিপূর্ণ রূপকথা বলা যায় না।— আলোচনা করো। ১০

১০। **যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও:** ৫X২=১০

(ক) 'রবিচ্ছায়া' গ্রন্থের প্রকাশক কে? গ্রন্থটি কোন সালে প্রকাশিত হয়?

(খ) 'কড়ি ও কোমল'-এর প্রকাশসাল লেখো। কাব্যটি কাকে উৎসর্গ করা হয়েছে?

(গ) 'আজ তোমার প্রেম পেয়েছে ভাষা/আজ তুমি হয়েছ কবি—' 'শেষসপ্তক' কাব্যের কত সংখ্যক কবিতা থেকে উদ্ধৃতিটি নেওয়া হয়েছে? কে, 'কবি' হয়েছে?

(ঘ) 'রাজা' নাটকের ইংরেজি অনুবাদের নাম লেখো। রবীন্দ্রনাথ কোন নাটকটিকে 'রাজা' নাটকের 'অভিনয়যোগ্য সংক্ষিপ্ত সংস্করণ' হিসেবে চিহ্নিত করেছিলেন?

(ঙ) 'লিপিকা'র রচনাগুলির মধ্যে প্রথম প্রকাশিত রচনা কোনটি? এটি কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয়?

(চ) 'সবুজ পত্র' পত্রিকার কোন সংখ্যা থেকে কোন সংখ্যা পর্যন্ত 'ঘরে-বাইরে' ধারাবাহিক প্রকাশিত হয়?