

1st Semester Examination 2025

(FYUGP-NEP 2020)

Minor in Assamese

MNAS01

Time: 3 Hours

Marks: 80

(Answer the following questions as per marks mentioned in the margin)

অসমীয়া

1. অসমীয়া লিপি আৰু ভাষাৰ উৎপত্তি আৰু ক্ৰমবিকাশ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। 10
2. অসমীয়া ভাষাৰ স্বৰবৰ্ণ আৰু ব্যঞ্জনবৰ্ণবোৰ লিখা। 4+6= 10
3. অসমীয়া স্বৰবৰ্ণ আৰু ব্যঞ্জনবৰ্ণবোৰৰ উচ্চাৰণ আৰু প্ৰয়োগৰ বৈশিষ্ট্যবোৰ লিখা। 10
4. বিহু সম্পৰ্কে এখন ৰচনা লিখা। 10
5. চমুটোকা লিখা (যিকোনো তিনিটা) 5 × 3= 15
(ক) অম্বুবাচী (খ) জোনবিল মেলা (গ) ৰূপকথা
(ঘ) লোক জ্ঞান (ঙ) শিক্ষা আৰু সমাজৰ ওপৰত মহৎ লোকৰ জীৱনীৰ প্ৰভাৱ।
6. তলত দিয়া শব্দবোৰ পুংলিংগৰ পৰা স্ত্ৰীলিংগ কৰা (যিকোনো 5 টা)। 1 × 5 = 5
ল'ৰা, বুঢ়া, কণা, অঁকৰা, মতা, বগা, বৰুৱা, পগলা
7. তলত দিয়া যিকোনো ২০টা শব্দৰ সমাৰ্থক ৰূপ বাংলা, ইংৰাজী অথবা হিন্দীত লিখা। 1X20=20
মানুহ, কেঁচুৱা, ডেকা, গাভৰু, ছোৱালী, ল'ৰা, কুকুৰা, গাহৰি, মেকুৰী, তিয়ঁহ, নহৰু, ৰাতিপুৱা, আবেলি, বৰষুণ, পখিলা, বিচনী, পথাৰ, জোন, বেলি, নিগনি, ভেকুলী, কণী, জুনুকা, খাৰু, বাঁহী, গাৰু, চুলি, ওখ, চাপৰ, বহল, ঠেক, দীঘল, লেতেৰা, পোহৰ, ডাঙৰ, ধুনীয়া, বগা, বেয়া, শকত, খঙাল, মৰমীয়াল

বাংলা

(উল্লিখিত নম্বৰ অনুযায়ী প্ৰশ্নগুলিৰ উত্তৰ দাও)

১. অসমীয়া লিপি ও ভাষাৰ উৎপত্তি এবং ক্ৰমবিকাশ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰো। ১০
২. অসমীয়া ভাষাৰ স্বৰবৰ্ণ ও ব্যঞ্জনবৰ্ণগুলি লেখো। ৪ + ৬ = ১০
৩. অসমীয়া স্বৰবৰ্ণ ও ব্যঞ্জনবৰ্ণগুলিৰ উচ্চাৰণ এবং প্ৰয়োগগত বৈশিষ্ট্যগুলি লেখো। ১০
৪. বিহু সম্পৰ্কে একটি ৰচনা লেখো। ১০
৫. সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো (যেকোনো তিনিটি): ৫ × ৩ = ১৫
(ক) অম্বুবাচী (খ) জোনবিল মেলা (গ) ৰূপকথা
(ঘ) লোকজ্ঞান (ঙ) শিক্ষা ও সমাজেৰ উপৰ মহৎ ব্যক্তিদের জীবনীমূলক প্ৰভাব
৬. নিচে দেওয়া শব্দগুলিকে পুংলিঙ্গ থেকে স্ত্ৰীলিঙ্গে রূপান্তর কৰো (যেকোনো ৫টি): ১ × ৫ = ৫
ল'ৰা, বুঢ়া, কণা, অঁকৰা, মতা, বগা, বৰুৱা, পগলা
৭. নিচে দেওয়া যেকোনো ২০টি শব্দেৰ সমাৰ্থক ৰূপ বাংলা, ইংৰাজী অথবা হিন্দীতে লেখো। ১ × ২০ = ২০
মানুহ, কেঁচুৱা, ডেকা, গাভৰু, ছোৱালী, ল'ৰা, কুকুৰা, গাহৰি, মেকুৰী, তিয়ঁহ, নহৰু, ৰাতিপুৱা, আবেলি, বৰষুণ, পখিলা, বিচনী, পথাৰ, জোন, বেলি, নিগনি, ভেকুলী, কণী, জুনুকা, খাৰু, বাঁহী, গাৰু, চুলি, ওখ, চাপৰ, বহল, ঠেক, দীঘল, লেতেৰা, পোহৰ, ডাঙৰ, ধুনীয়া, বগা, বেয়া, শকত, খঙাল, মৰমীয়াল