স্নাতক (সাম্মানিক) পরীক্ষা ২০২৪

সাম্মানিক বাংলা

সেমেস্টার : ১ কোর্স : CC-1(Back Candidates only)

বাংলাভাষা ও ভাষাতত্ত্ব

সময় : ৩ ঘণ্টা পূর্ণমান : ৬০

প্রশ্নের মান দক্ষিণ প্রান্তে উল্লিখিত

১০ সংখ্যক প্রশ্নের উত্তর প্রদান আবশ্যিক এবং প্রতিটি একক থেকে একটি করে প্রশ্নের উত্তর দাও।

একক - ১

১। ইন্দো-ইউরোপীয় ভাষা থেকে বাংলা ভাষার উদ্ভব রেখাচিত্রের সাহায্যে আলোচনা করো। ১৫

২। আদিমধ্য বাংলার সময়সীমা ও নিদর্শন উল্লেখ করে তার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো। ১+১+১৩=১৫

৩। বাংলা লিপির ক্রমবিবর্তনসম্পর্কে একটি নিবন্ধ রচনা করো। ১৫

একক - ২

৪। উচ্চারণ-প্রকৃতি অনুযায়ী বাংলা ব্যঞ্জনধ্বনিরশ্রেণিবিভাগ করো। ১৫

৫। বাংলা স্বরধনি সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো। ১৫

৬। রাঢ়িউপভাষার ধ্বনিতাত্ত্বিক ও রূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি উদাহরণসহ আলোচনা করো। ১৫

একক - ৩

৭। শব্দার্থপরিবর্তনের ধারাগুলি উদাহরণসহ আলোচনা করো। ১৫

৮। বাংলা শব্দভাণ্ডারে মৌলিক বা নিজস্ব শব্দ সম্পর্কে আলোচনা করো। ১৫

৯। আগন্তুক ও নবগঠিত শব্দ সম্পর্কে দৃষ্টান্তসহ আলোচনা করো। ৭.৫+ ৭.৫ =১৫

১০ (ক) যে-কোনো দুটি বিষয়ে সংক্ষেপে উদাহরণসহ আলোচনা করো: ২x৪=৮

(অ) প্রাচীন বাংলারধনিতাত্ত্বিকবৈশিষ্ট্য (আ) আধুনিক বাংলার ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য (ই) সম্মুখ স্বরধ্বনি (ঈ) ওষ্ঠ্য ব্যঞ্জন

(খ) নিম্নলিখিত অংশটি রোমান হরফে লিপ্যন্তর করো: ৭

"তখনশহরে না ছিল গ্যাস, না ছিল বিজলি বাতি; কেরোসিনের আলো পরে যখন এল তার তেজ দেখে আমরা অবাক।"

অথবা

নিম্নলিখিত অংশটি IPA-তে রূপান্তর করো: ৭

"তখন জলের কল বসেনি। বেহারা বাঁখে করে কলসি ভরে মাঘ-ফাল্গুনের গঙ্গার জল তুলে আনত। একতলার অন্ধকার ঘরে সারি সারি ভরা থাকত বড়ো বড়ো জালায় সারা বছরের খাবার জল।"

স্নাতক সাম্মানিক পরীক্ষা ২০২৪

সাম্মানিক বাংলা

সেমেস্টার: ১ (CBCS) কোর্স: CC- 2

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ)

সময়: ৩ ঘণ্টা **পূর্ণমান: ৬০**

প্রশ্নের মান দক্ষিণ প্রান্তে উল্লিখিত

১০ সংখ্যক প্রশ্নের উত্তর প্রদান আবশ্যিক এবং প্রতিটি একক থেকে একটি করে প্রশ্নের উত্তর দাও

একক-১

১। 'চর্যাগীতি'-তে প্রতিফলিত সমাজজীবনের পরিচয় দাও। 'চর্যাগীতি'র সাহিত্যমূল্য সম্পর্কে আলোচনা করো। ৭+৮ = ১৫

২। মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যে 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন'-এর গুরুত্ব সম্পর্কে আলোচনা করো। ১৫

৩। বৈষ্ণব পদাবলী রচনায় চণ্ডীদাসের কবিপ্রভিভার পরিচয় দাও। ১৫

একক-২

৪। চৈতন্যজীবনীসাহিত্যের ধারায় বৃন্দাবনদাসের কৃতিত্বের পরিচয় দাও। ১৫

৫। বৈষ্ণব পদকর্তা হিসেবে জ্ঞানদাসের কবিপ্রতিভার বিশ্লেষণ করো। ১৫

৬। চণ্ডীমঙ্গল কাব্য রচনায় মুকুন্দরাম চক্রবর্তীর কৃতিত্বের পরিচয় দাও। ১৫

একক-৩

৭। 'অন্নদামঙ্গল' কাব্য রচনায় ভারতচন্দ্রের কৃতিত্বের পরিচয় দাও। ১৫

৮। ধর্মমঙ্গল কাব্যধারায় ঘনরাম চক্রবর্তীর কৃতিত্ব সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো। ১৫

৯। শাক্ত পদাবলীর কবি রামপ্রসাদ সেনের কবি-প্রতিভার বিশ্লেষণ করো। ১৫

১০। টীকা লেখো (যে-কোনো **তিনটি**) ৩ x ৫ = ১৫

(ক) বিদ্যাপতি

(খ) মালাধর বসু

(গ) কৃষ্ণদাস কবিরাজ

(ঘ) কাশীরাম দাস

(ঙ) জীবনকৃষ্ণ মৈত্র

(চ) রামেশ্বর ভট্টাচার্য

Undergraduate Examination 2024

Semester – I (CBCS)

Generic Elective Course (GEC - 1)

প্রতিবেশী ভারতীয় সাহিত্য

Time : 3 Hours **Full Marks : 60**

প্রশ্নের মান দক্ষিণ প্রান্তে উল্লেখিত

৭ সংখ্যক প্রশ্নের উত্তর আবশ্যিক এবং প্রতিটি একক থেকে একটি করে প্রশ্নের উত্তর দাও

একক – ১

১। ভারতীয় সাহিত্যের ধারায় ঋগ্বেদ কতটা গুরুত্বপূর্ণ আলোচনা করো। ১৫

২। প্রাগাধুনিক বাংলা ভাষার সঙ্গে আধুনিক বাংলা ভাষার কী কী পার্থক্য পরিলক্ষিত হয় লেখো। ১৫

একক – ২

৩। ভক্তি সাহিত্যের ধারায় তুলসীদাসের অবদান সম্পর্কে আলোচনা করো। ১৫

৪। 'সুফি' শব্দটির উৎস নির্ণয় করে সুফি দর্শনের মূল বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো। ১৫

একক – ৩

৫। 'টোবাটেক সিং' গল্পের চরিত্র নির্মাণে লেখকের কৃতিত্ব আলোচনা করো। ১৫

৬। 'কফন' গল্পটিতে নিষ্পেষিত মানুষের যে চিত্র প্রেমচাঁদ তুলে ধরেছেন তার পরিচয় দাও। ১৫

৭। টীকা লেখো (যে-কোনো তিনটি): ৩X৫=১৫

ক। মহাকাব্য

খ। মধ্যবাংলা

গ। ভক্তি আন্দোলন

ঘ। আলোয়ার সম্প্রদায়

ঙ। 'পাপের ধন পাপেই যায়' - প্রসঙ্গ উল্লেখ করে কথাটির তাৎপর্য লেখো।

Undergraduate Examination 2024
Subject AECC / MIL (Bengali)
Semester – I (CBCS)
Course: AECCBENG01
Ability Enhancement (For Back Candidates only)

সময় : ২ ঘণ্টা **পূর্ণমান : ২৫**

প্রশ্নের মান দক্ষিণ প্রান্তে উল্লিখিত

১। নীচের অশুদ্ধ বানানগুলির শুদ্ধরূপ লেখো (যে-কোনোপাঁচটি) ৫×১=৫

স্বরস্বতী, ঘন্টা, মুহুর্ত, লক্ষী, পর্য্যন্ত, বিশেষন, মধুসুদন

২। নীচের অংশটি IPA তে রূপান্তরিত করো:

ভালোমন্দ যাহাই আসুক, সত্যেরে লও সহজে। ৫

৩। নীচের শব্দগুলির বাংলা পরিভাষা লেখো (যে-কোনো পাঁচটি) ৫×১=৫

Chancellor, Heredity, Broadcast, Preface, Certificate, Telephone, Arithmetic

৪। নীচের অংশটির বাংলায় অনুবাদ করো: ৫

Rabindranath Tagore, a renowned Indian poet and philosopher, is celebrated for his profound writings on nature and spirituality, most notably penning India's national anthem "Jana Gana Mana" and becoming the first non-European to win the Nobel Prize in Literature in 1913

৫। যে-কোনো একটি বিষয়ে টীকা লেখো: ৫

ক) প্রুফ সংশোধন

খ) উনিশ শতকের বাংলা প্রাইমার

গ) বাংলা বানান সংস্কার

....