

Faculty Member	
	<p>Name: Aparna Roy</p> <p>Department: Bengali</p> <p>Present Designation: Professor</p> <p>Area of Specialization/Interest: Old and Medieval Bengali Literature and Gender Studies</p> <p>Official Address: Department of Bengali, Bhasha Bhavana, Visva-Bharati, Santiniketan - 731235</p> <p>Address for Correspondence: Department of Bengali, Bhasha Bhavana, Visva-Bharati, Santiniketan - 731235</p> <p>Contact Number(s): (+91)9830425503</p> <p>Email ID(s): <a href="mailto:aparna.roy1@visva-bharati.ac.in">aparna.roy1@visva-bharati.ac.in</a> / <a href="mailto:dr.aparna.roy@hotmail.com">dr.aparna.roy@hotmail.com</a></p>
A. Basic Information	
Date of Birth	1 <sup>st</sup> August 1966
Official Address	Department of Bengali, Bhasha Bhavana, Visva-Bharati, Santiniketan - 731235
Residential Address (optional)	Saptaparni Bithi (D.C. Paul Housing) Goalpara, Sonajhuripalli, Santiniketan-731235, Birbhum, West Bengal.
Date of joining at Visva-Bharati and post	9 <sup>th</sup> February, 2008 as Associate Professor
Previous services before joining at Visva-Bharati	1994-2008, Former HoD Bengali, Serampore College Associate Professor
Experience of College / University Teaching in Years	31 Years (1994-Till Date)
Subject Studied in PG Level	Bengali
Highest Academic Qualification	PhD
Additional Responsibilities at Visva-Bharati	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Coordinator, Somendranath Bandyopadhyay Club for Aesthetic Innovation, Department of Bengali, Bhasha Bhavana, Visva-Bharati.</li> <li>2. Coordinator, Sukhomoy Mukhopadhyay Club of Pre-Colonial literature, Department of Bengali, Bhasha Bhavana, Visva-Bharati.</li> </ol>
Membership in Reputed Institutions / Organizations	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Life Member of Itihas Academy (Dhaka. Bangladesh)</li> <li>2. Life Member of Paschim Banga Itihas Samsad. Kolkata</li> <li>3. Life Member of Bangiya Sahitya Parishad. Kolkata</li> <li>4. Life Member of Social Responsibility Group, Presidency College.</li> </ol>
Invited / Nominated Member in Academic / Cultural / Administrative / Industrial Bodies other than Visva-Bharati	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nominated Member of Bharat Bidya Charcha Kandra.</li> <li>2. Invited Member of PurbaMegh Sahitya Sangsad, Tripura.</li> <li>3. Former President, Prabahaman Banglacharcha, Kolkata.</li> </ol>

	4. Member of the Advisory Board, International Journal of Humanities and Aesthetics. 5. Invited Member of Peer-Review Committee DashaDishi Patrika.
Award / Recognition / Distinction Received	Recipient of ♦ Jibanananda Das Memorial Award. ♦ T. N. Sen Memorial Award, ♦ Bani Bose Memorial Award. ♦ Bibhutibhusan Bandyopadhyay Memorial Award for securing First position in B.A. (Bengali Hons.) and M.A. (Bengali) from Presidency College, Kolkata.
Link of the Vidwan / Research Gate / Others	<a href="https://vidwan.inflibnet.ac.in/profile/214922">https://vidwan.inflibnet.ac.in/profile/214922</a>
Number of Scholars Awarded Ph.D. under Supervision	14
Number of Scholars doing Ph.D. at present (August 2025)	06
<b>B. Publications</b>	
1. Book(s)	1. “পুরাতনী নারী: ধর্ম, সমাজ ও সাহিত্য” (A collection of literary articles mainly based on the role of women, relation of women and reflection of women in the perspective of pre-nineteenth socio-cultural aspects), Published by Bangiya Sahitya Samsad, Kolkata-700009, ISBN: 978-93-85131-12-7, January 2016. 2. “কবি বিনোদিনী এবং” (A book based on different aspects of modern Bengali Literature), Published by Bangiya Sahitya Samsad, Kolkata-700009, ISBN: 978-93-85131-13-4, January 2016. 3. Edited “প্রবহমান বাংলাচর্চা” (A Collection of Article on History and Heritage of Bengal), Published by Diya Publications, Kolkata-700009, ISBN: 978-81-93-795-41-5, February 2018. 4. “আঠেরো নিয়ে উনিশে উনিশ শতকীয় বাংলা সাহিত্যের শিকড় সন্ধান” (Athero Niye Unishe: Reappraisal of 19th Century Bengali Literature in the perspective of 18th Century Bengali Literature), Bharabi, Kolkata-7, April 2003. Reprint -2024.
2. Papers / Articles	1. জেনো প্রেম চিরঞ্চনী আপনারি হরষে’, <a href="https://aaroananda.com/social/article/10383146">https://aaroananda.com/social/article/10383146</a> , May 2025.

	<p>2. ‘জয়ন্তম মৃতসম অর্থ তার ভোলে’, স্বরূপ মন্ডল সম্পাদিত, যুগন্ধর, কলকাতা ৫১, April 2025.</p> <p>3. ‘বৈষ্ণবতায় নারীর অন্য মুখ’, <a href="https://eisamay.com/entertainment/aparna-roy-spoke-about-feminist-theory-in-vaishnava-literature-on-womens-day-2025/200353516.cms">https://eisamay.com/entertainment/aparna-roy-spoke-about-feminist-theory-in-vaishnava-literature-on-womens-day-2025/200353516.cms</a> March 2025.</p> <p>4. Written Preface ‘ভারতচন্দ্রের বিদ্যাসুন্দর-কালিকামঙ্গল:পুথিপাঠ উদ্ধার ও পাঠ বিশ্লেষণ’ সম্পা. বিমল কুমার থান্ডার, Vivekananda Book Centre, কলকাতা, ISBN 978-81-19707-40-9, August 2024.</p> <p>5. তবু সময়ের কাছে, মানব ও মানবতার শাস্ত্র কাহিনী হয়ে আছে, স্বরূপ মন্ডল সম্পাদিত, যুগন্ধর, কলকাতা ৫১, January, 2024.</p> <p>6. নারীশিক্ষার দেশজ ধারা ও হেমলতা ঠাকুরানির ‘মানবীবিলাস’, হরপ্রা, কলকাতা, ISSN 25831364, October 2023।</p> <p>7. ‘জনসাধারণের শক্তি সমবায়ের সাধনা’ ABP ONLINE <a href="https://aaroananda.com/social/article/4715922">https://aaroananda.com/social/article/4715922</a>, May 2023.</p> <p>8. বঙ্গীয় নারী-প্রগতি প্রাক-উপনিবেশ পর্ব জাহ্নবা দেবী, অগ্রপথিক, স্বর, সেন্টার ফর জেন্ডার স্টাডিজ, সেন্ট জেভিয়ার্স কলেজ, কলকাতা, January, 2023.</p> <p>9. মানুষের স্তব ওঠে, হলাহলও ওঠে মাঝে মাঝে, স্বরূপ মন্ডল সম্পাদিত, যুগন্ধর, কলকাতা ৫১, January, 2023.</p> <p>10. “পুথির পুষ্পিকায় বঙ্গীয় জাতিবৈচিত্র্য” (Reflection of Cast-diversity in Post-polo phone statement of Bengali Manuscript: A Study), দশদিশি, ISSN: 2320-3153, March '2020.</p> <p>11. “শীতলা, শীতলার গান ও আখ্যান”, (Study of Shitala-cult and Shitala narratives), শীতলামঙ্গল সমগ্র, দশদিশি, ISSN: 2320-3153, September '2018.</p>
--	--

	<p>12. “জ্ঞানদাসের রাধা: প্রেমে ও প্রতিবাদে” (“Radha” in the poetry of Gyanadasa: In love and protest), প্রাগাধুনিক বাংলা সাহিত্যচর্চা, ISBN: 978-93-82094-14-2, May 2017.</p> <p>13. “বাঙালিণির কবিতাভুবনে বিশ শতকের শেষ পঞ্চাশ বছর”, (Poetry of Bengali women in last fifty years of Twentieth Century), জিজ্ঞাসা, January 2016.</p> <p>14. “ভক্তি, নারীত্বের বিনির্মাণ ও বঙ্গীয় বৈষ্ণবতার প্রশ্ন”, (Reconstruction of Indian femineity in the perspective of Bhakti Movement in and outside Bengal), দশদিশি, ISSN: 2320-3153, September '2015.</p> <p>15. “বাংলা সাহিত্যে রামকথার অনুসৃজন: একটি পাঠ প্রতিক্রিয়া”, (Recreation of Ramayana in Bengali Literature: A Re-reading), বাংলা সাহিত্যে প্রাচীন ও মধ্যযুগীয় সাহিত্যের অনুসৃজন”, ISBN: 978-93-82477-07-5, August '2015.</p> <p>16. “সাহিত্যে অনাধুনিক মেয়েদের যাপিত জীবনের খোঁজে: ১৭০০-১৮০০” (Search of Women's Life in the context of Medieval Bengali Literature: 1700-1800), “নারী: অন্দরে বাহিরে”, ISBN: 978-81-908801-6-9, August, 2014.</p> <p>17. “চৈতন্যের ভক্তি আন্দোলনসূত্রে নারীর স্বাতন্ত্র্যমণ” (Transcendence of Women in the perspective of Bhakti Movement in Bengal), “শ্রীচৈতন্য: একালের ভাবনা”, ISBN: 978-93-83590-27-8, January 2014.</p> <p>18. “বিনোদিনীর কবিতা ও সমসাময়িক মেয়েদের লেখালিখি” (Binodini Dasi as poet in the context of contemporary Women Poets in Bengal), ইতিহাস অনুসন্ধান, খন্ড ২৮, ISBN: 978-81-910874-4-4, January 2014.</p> <p>19. “বঙ্গীয় বৈষ্ণবতার আশ্রয়ে মেয়েদের শিক্ষা” (Women's Education in the background of Vaishnava Movement in Bengal), ইতিহাস অনুসন্ধান, খন্ড ২৭, ISBN: 978-81-910874-3-7, January 2013.</p>
--	---

	<p>20. “পূর্ববঙ্গীতিকায় মেয়েদের স্বাধিকারচেতনা” (Women's Self-enlightenment in Eastern Bengali Ballads), ইতিহাস অনুসন্ধান, খন্ড ২৬, ISBN: 978-81-910874-2-0, January '2012.</p> <p>21. “বাঙালিনির অন্য ইতিহাস: সিতাগুণকদম্ব' ও 'সীতাচরিত্র” (Biography of Bengali Women in 16th Century Bengal: 'Sitagunakadamba' and 'Sitacharitra'), ইতিহাস অনুসন্ধান, খন্ড ২৫, ISBN: 978-81-910874-1-7, January 2011.</p> <p>22. “চৈতন্যের ধর্মান্দোলনে নারীদের সাংগঠনিক ভূমিকা” (The Organisational role of Women in the movement of Vaishnavism in 16th &amp; 17th Century), ইতিহাস অনুসন্ধান, খন্ড ২৪, ISBN: 978-81-910874-1-1, January 2010.</p> <p>23. “শ্রেণিকৃত: আঠারো শতকের বাংলা সাহিত্য মেয়েদের যাপিতজীবন” (Reading of Women's life in the context of 18th Century Bengali Literature), ইতিহাস অনুসন্ধান, খন্ড ২৩, ISBN: 978-81-910874-1-0, January 2009.</p>
<p>C. Seminars /Conferences/ Workshops/Symposium / Refreshers or Orientation Courses</p>	<p>1. 17 August, 2025, Delivered lecture on ‘নারীর নিজস্ব-ভিন্নতা, নারীর মুক্তি রবি ঠাকুরের পিতামহীরা’, Organized by দূর্গাপুর আম্রকুঞ্জ, পশ্চিম বর্ধমান।</p> <p>2. 27 February, 2025, Participated in the State level Seminar on ‘ফাদার গল দ্যতিয়েন, এস.জে-র জন্মশতবার্ষিক আলোচনাসভা’, Organized By বিশ্বভারতী বাংলা বিভাগ, সেন্ট জেভিয়ার্স কলেজ (কলকাতা) ও সেন্ট জেভিয়ার্স (কলকাতা) প্রাক্তনী সংসদ.</p> <p>3. 25-26 February, 2025, Participated in the National Seminar on ‘Badal Sircar’, Organized By Sahitya Akademi in collaboration with Department of Bengali, Visva-Bharati.</p> <p>4. 21<sup>th</sup> February 2025, Delivered Keynote Address in the National Seminar on “বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের সাম্প্রতিক গতিপ্রকৃতি”, organised by Department of Bengali, Iswar Chandra Vidyasagar College, Tripura (South).</p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. 25<sup>th</sup> September 2024, Invited as Speaker in International Seminar on “The Nineteenth Century: Construction and Deconstruction”, organized by Department of Bengali, Tripura University.</li> <li>6. 13<sup>th</sup> July 2024, Delivered lecture on “ঠাকুরবাড়ির তিন নারী” পর্ব ২, organized by Rabindra Adhayan Kendra, University of Kalyani.</li> <li>7. 06<sup>th</sup> July 2024, Delivered lecture on “ঠাকুরবাড়ির তিন নারী” পর্ব ১, organized by Rabindra Adhayan Kendra, University of Kalyani.</li> <li>8. 21st March 2024, Invited as poet in the Multilingual Poets Meet “Samanvay Kabi Samaroh”, organized by Department of Assamese, Bhasha-Bhavana in collaboration with “Asom Kobi Samaj” on the occasion of ‘World Poetry Day’.</li> <li>9. 14<sup>th</sup>–15<sup>th</sup> March 2024, Chaired as resource person a session in the International Seminar on ‘দ্বিশতবর্ষে মাইকেল মধুসূদন দত্ত শতবর্ষে মৃণাল সেন ও সমরেশ বসু’ organized by the Bengali Department, Bhasha Bhavana, Visva Bharati.</li> <li>10. 21 February 2024, Delivered Special Lecture as resource person on ‘ভাষা আন্দোলনে মেয়েদের ভূমিকা’ in the Abhedananda Mahavidyalaya, On the occasion of International Mother Language Day.</li> <li>11. 18 January 2024, Delivered Lecture as resource person on ‘কেন কবিতা পড়বো, কীভাবে কবিতা পড়বো’, in the National Seminar organized by the Bengali Department, University of Kalyani.</li> <li>12. 28 April 2023, Delivered Lecture as resource person on ‘Promotion of Bangla Bhasha: Teaching and Learning’, in the National Seminar organized by the Vidya Bharati Uchcha Shiksha Sansthan (VBUSS) and Bharatiya Bhasha Samiti (BBS), Ministry of Education, Government of</li> </ol>
--	---

	<p>India in collaboration with National Library, Kolkata.</p> <p>13. 8 March, 2021-Delivered special lecture on relevance of International Women's Day Celebration in the context of 2020-21 “বর্তমান সময়ের প্রেক্ষিতে আন্তর্জাতিক নারীদিবস উদযাপন ২০২০-২০২১”, Organized by Visva Bharati, Santiniketan.</p> <p>14. 13 November, 2020-Webinar (National Level), On inter-relationship of Women God and Poetry “নারী ঈশ্বর ও কবিতা”, Organized by St. Xaviers College, Kolkata</p> <p>15. 22 September, 2020-Webinar (International Level), Rereading of Bengali Poetry in the pandemic situation “সভ্যতার সাম্প্রতিক সংকট ও বাংলা কবিতা”, Organized by Kalyani University.</p> <p>16. 29 June, 2020-Webinar (National Level), Life, organization and education of women poet-saints of Bhakti-Movement, “বৈষ্ণবী জীবন, সংগঠন ও শিক্ষা”, Organized by K.N. College, Baharampur.</p> <p>17. 27, November 27, 2019-Refresher Course, Modern Approach in Study of Medieval Literature, “আধুনিকের মধ্যযুগ চর্চা”, Organized by Department of Bengali, Jadavpur University</p> <p>18. 26 September, 2019 Seminar (International Level). Life and works of Vidyasagar, “ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর-জীবন ও সাহিত্য”, Organized by Mankar College, Burdwan.</p> <p>19. 31 August 31, 2019 Seminar (State Level), Medieval Bengali Literature in Chaitanite Culture, “চৈতন্য সংস্কৃতি ও মধ্যযুগীয় বাংলা সাহিত্য”, Organized by St. Xaviers College, Kolkata.</p> <p>20. 26 March, 2019 Seminar (National Level), Title- “Manuscripts in New Direction: Language and Culture”. Subject- “In Search of Women's Narratives through Selected Bengali</p>
--	--

	<p>Manuscripts”, Organized by CFEL, Visva Bharati and NMM, New Delhi.</p> <p>21. 25 August 25, 2018-Refresher Course, “Bhakti Movement and Society: An Interface”, Organized by UGC-HRDC, Ranchi University, Ranchi.</p> <p>22. 28 March, 2018-Seminar (National Level). “Social Exclusion and Position of Dalit Women in India”, Organized by Assam University, Assam.</p> <p>23. 8 March, 2018-Seminar (International Level), Working women of Bengal in 19th Century, “উনিশ শতক: চাকুরিজীবী বাঙালি মহিলা”, Organized by Diamond Harbour Womens' University, Kolkata.</p> <p>24. 24 January, 2018-Seminar (International Level). “History and Heritage of Bengal”, Jointly organized by Pabna University of Science and Technology, Bangladesh and Prabahaman Banglacharcha, Kolkata.</p> <p>25. 9-11 November, 2017-Seminar (National level). Bhakti and Reconstruction of Indian Femininity, “ভক্তি ও ভারতীয় নারীত্বের বিনির্মাণ”, Jointly organized by Bhasha Bhavana, Visva Bharati and ICSSR, New Delhi, CIIL, Mysore.</p> <p>26. 8 March, 2017-Workshop (State Level) on “Manuscriptology and Bengali Manuscripts”. First Biography of Bengali Woman: 'Sita Charitra', an unpublished manuscript, “বাঙালি মেয়ের প্রথম জীবনী- একটি অমুদ্রিত পুথি সীতা চরিত্র”, Organized by Ramkrishna Mission Vidyamandira, Belurmath, Howrah.</p> <p>27. 25 January 25, 2017-Talk on Women in the poetry of Rabindranath, “রবীন্দ্রকবিতায় নারী”, SBI Auditorium, Kolkata Book Fair, Kolkata, Organized by Visvabharati Granthan Bibhag.</p>
Additional Information to Mention Other Co-curricular Interests	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Reading Manuscripts of Pre-Modern Bengali Literature.</li> <li>○ Translating Medieval Indian Poetry.</li> </ul>